MODE D'EMPLOI

CHACUNE DES DIX SÉQUENCES DE TON MANUEL COMPREND :

• une page d'ouverture

• trois doubles pages de leçon : *Comienza…*, *Continúa…*, *Consolida…*

Chacune d'elles te permet de découvrir **deux actes de communication** (indiqués en haut de la page) en pratiquant plusieurs **activités langagières** signalées par les titres suivants :
Escucha y habla - Escucha y escribe - Observa y habla - Lee y habla - Interactúa…

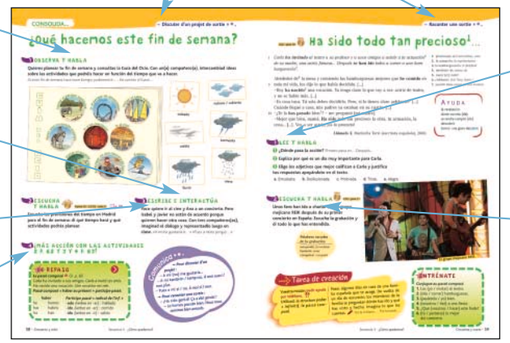
Repère les 2 objectifs (actes) de communication que tu vas travailler.

HABLA
Donne ton avis à l'oral sur un document ou un sujet donné.

INTERACTÚA
Échange quelques phrases avec tes camarades pour exprimer ton opinion.

ESCRIBE
Entraîne-toi à rédiger quelques lignes en espagnol.

MÁS ACCIÓN
Retrouve d'autres activités en lien avec la leçon dans les pages « *Actividades* ».



LEE
Repère les mots-clés pour comprendre le texte.

ESCUCHA
Écoute l'enregistrement proposé et teste ta compréhension.

SUR CES TROIS DOUBLES PAGES, TU TROUVERAS DIFFÉRENTES RUBRIQUES :

AYUDA
T'aide à t'exprimer en te donnant du vocabulaire utile. Les lettres en bleu t'indiquent les syllabes à accentuer.

PALABRAS SACADAS DE LA GRABACIÓN
Te donne des mots de vocabulaire tirés de l'enregistrement pour t'aider à le comprendre.

DE REPASO
T'indique les points de grammaire à revoir.

HAY QUE SABER
T'indique les nouveaux points de grammaire à retenir.

COMUNICA
Te donne des expressions à retenir pour communiquer quand tu iras en Espagne.

ASÍ SOMOS
Te présente des aspects étonnants ou amusants de la vie quotidienne espagnole.

ENTRÉNATE
Te conduit à mettre en pratique la grammaire de la leçon.

TAREA DE CREACIÓN
T'invite à te mettre en action dans des situations de la vie quotidienne comme si tu étais en Espagne, en agissant et en créant, à l'oral comme à l'écrit, des dialogues, scènes de théâtre, etc.

• UNE DOUBLE PAGE CULTURELLE : *Paseo*

Une immersion dans la culture espagnole et latino-américaine !

• UNE DOUBLE PAGE D'ATELIERS : *Actividades*

Tests, jeux, chansons, recherches Internet… Pour réinvestir tout ce que tu as appris.

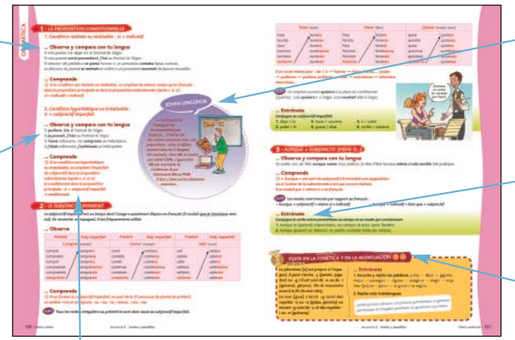
ACTIVIDADES
Actividad 1 ¡Ya verás el programa!
Actividad 2 A navegar!
Actividad 3 ¿No has ido nunca al Liceo?
Actividad 4 ¡A cantar!
CUÉNTAME EL CUADRO

CUÉNTAME EL CUADRO
Te fait découvrir l'œuvre de la page d'ouverture.

• UNE DOUBLE PAGE DE GRAMMAIRE : *Gramática*

OBSERVA
Pour observer un exemple espagnol et déduire la règle.

COMPARA CON TU LENGUA
Pour comparer l'espagnol et le français et assimiler la mécanique de la langue.



JOVEN LINGÜISTA
Pour découvrir les particularités de la langue espagnole.

ENTRÉNATE
Pour vérifier l'acquisition des points de grammaire.

FÍJATE EN LA FONÉTICA
Pour maîtriser les sons et les rythmes de l'espagnol grâce à des exercices audio.

COMPRENDE
Donne la règle à retenir.

• UNE PAGE DE BILAN : *Maintenant tu es capable…*

Des activités à réaliser seul(e) ou à deux, à l'écrit ou à l'oral, pour vérifier que tu as bien atteint les objectifs de communication de la séquence.

Et n'oublie pas que tu as d'autres outils à ta disposition à la fin de ton manuel :

- un CD encarté pour t'entraîner à comprendre et à parler l'espagnol.
- un dossier consacré à plusieurs fêtes espagnoles et latinoaméricaines (p. 151-155).
- une banque d'exercices classés par thème grammatical (p. 156-163).
- un précis grammatical et des tableaux de conjugaison (p. 164-176 et p. 177-184).
- deux lexiques : français-espagnol et espagnol-français (p. 185-188 et p. 189-191).

RETROUVE MAINTENANT LES DEUX PERSONNAGES DE TON LIVRE : LOLA ET MATEO !